Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Luigi
Cognome	Manfreda

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Filosofia teoretica A e B
Inglese	Philosophy of knowledge A and B

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.	2026/2027
	◉ L ○ LM ○ LM CU
CdS	Filosofia
Codice	
Canale	
CFU	12
Lingua	italiano

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	
Inglese	

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: Il modulo si strutturerà in coerenza con gli obiettivi formativi del corso di laurea: coniugare lo studio dei classici orientamenti del pensiero occidentale con l’approfondimento dei nuovi orizzonti che si aprono alla riflessione filosofica nell'ambito della filosofia teoretica. CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPRENSIONE: acquisizione delle conoscenze di base sulla filosofia teoretica relativamente alle tematiche affrontate nel modulo. CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE: capacità di sostenere tesi argomentate sulle fondamentali tematiche e i principali ambiti storici del pensiero filosofico in ambito teoretico. AUTONOMIA DI GIUDIZIO: comprensione delle differenze tra diverse ipotesi interpretative su temi di carattere filosofico. ABILITÀ COMUNICATIVE: padronanza della lingua italiana e, in particolare, impiego del lessico filosofico. CAPACITÀ DI APPRENDIMENTO: acquisizione della capacità di lavoro autonomo adeguate
Inglese	LEARNING OUTCOMES: The course unit will be structured in coherence with the educational objectives of the degree programme: to combine the study of the classical orientations of Western thought with an in-depth exploration of the new horizons opening up to reflection within the areas of theoretical philosophy. KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: acquisition of basic knowledge concerning theoretical philosophy, with reference to the topics addressed in the module. APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: ability to support well-argued theses concerning the fundamental themes and principal historical domains of theoretical thought. MAKING JUDGEMENTS: understanding of the differences among various interpretative hypotheses concerning philosophical issues. COMMUNICATION SKILLS: mastery of the Italian language and, in particular, appropriate use of philosophical terminology. LEARNING SKILLS: development of adequate independent learning skills for the pursuit of further studies.

Prerequisiti

Italiano	Attitudine critica generale e forte motivazione allo studio.
Inglese	Basic critical aptitude and strong motivation to study.

Programma

Italiano	MODULO A Metafisica della gioventù. Esperienza, identità, formazione. I. Il corso intende analizzare l’idea di ‘formazione’, ponendola in relazione con quella di ‘gioventù’, che implica a sua volta quelle di crescita e di ricerca della propria identità. MODULO B Metafisica della gioventù. Esperienza, identità, formazione. II. Il corso intende analizzare l’idea di ‘formazione’, ponendola in relazione con quella di
Inglese	MODULE A Metaphysics of Youth. Experience, Identity, Formation. I. The course aims to analyze the idea of "formation," relating it to that of "youth," which in turn implies the concepts of growth and the search for one's identity. MODULE B Metaphysics of Youth. Experience, Identity, Formation. II. The course aims to analyze the idea of "formation," relating it to that of "youth," which in turn

Modalità di valutazione

- ☐ Prova scritta
- ☒ Prova orale
- ☐ Valutazione in itinere
- ☐ Valutazione di progetto
- ☐ Valutazione di tirocinio
- ☐ Prova pratica
- ☐ Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	La prova di esame valuta la preparazione complessiva dello studente, la capacità di integrazione delle conoscenze delle diverse parti del programma. L''esame consisterà in una prova orale finalizzata a verificare le conoscenze e le abilità acquisite che costituiscono gli obiettivi formativi dell'insegnamento. Il candidato dovrà dimostrare di conoscere e saper esporre le principali tesi e argomentazioni esposte nei testi adottati e di avere acquisito le relative competenze terminologiche e concettuali. Il giudizio, espresso in trentesimi, si basa sui seguenti criteri: Non idoneo: importanti carenze e/o inaccuratezze nella conoscenza e comprensione degli argomenti; limitate capacità di analisi e sintesi, frequenti generalizzazioni 18-20: conoscenza e comprensione degli argomenti appena sufficiente con possibili
Inglese	The exam assesses the student's overall preparation and ability to integrate knowledge from the various parts of the program. The assessment consists of an oral examination designed to evaluate the knowledge and skills acquired in relation to the educational objectives of the course unit. Candidates are expected to demonstrate knowledge of, and the ability to discuss, the main theses and arguments presented in the assigned texts, as well as mastery of the relevant conceptual framework and philosophical terminology. The final mark is awarded on a scale of 30 points, according to the following criteria: Fail: significant deficiencies and/or inaccuracies in the knowledge and understanding of the topics covered; limited analytical and synthetic skills; frequent overgeneralisations.

Testi adottati

Italiano	MODULO A J. Hillmann, Puer aeternus, Adelphi, Milano 1999; C. Michelstaedter, La persuasione e la rettorica, Adelphi, Milano 1982; G. Perretta, L'età dell'anima. Figure della formazione ed eterna adolescenza, ESI, Napoli 2026; MODULO B: G. Lukacs, Diario (1910-1911), Adelphi 1983; G. Lukacs, Ricchezza caos e forma, in L'anima e le forme, SE, Milano 1991, pp. 189-227; G. Perretta, L'età dell'anima. Figure della formazione ed eterna adolescenza, ESI, napoli 2026; W. Beniamin, Infanzia
Inglese	MODULO A J. Hillmann, Puer aeternus, Adelphi, Milano 1999; Michelstaedter, La persuasione e la rettorica, Adelphi, Milano 1982; G. Perretta, L'età dell'anima. Figure della formazione ed eterna adolescenza, ESI, Napoli 2026 MODULO B: G. Lukacs, Diario (1910-1911), Adelphi 1983; G. Lukacs, Ricchezza caos e forma, in L'anima e le forme, SE, Milano 1991, pp. 189-227; G. Perretta, L'età dell'anima. Figure della formazione ed eterna adolescenza, ESI, napoli 2026; W. Beniamin, Infanzia

Bibliografia di riferimento

Italiano	
Inglese	

Modalità di svolgimento

- [x] Modalità in presenza
- [ ] Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Ogni lezione dura due ore e prevede una presentazione orale da parte del docente.
Inglese	The lessons last 2 hours each and provide for oral presentation by the teacher.

Modalità di frequenza

- (●) Frequenza facoltativa
- ( ) Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	E' consigliata una frequenza assidua alle lezioni.
Inglese	Regular attendance at lectures is recommended